
妹と姉と駅の上と妹と姉と駅の上

ハセガワアユム

登場人物

凜 . . . 妹。高校二年生、演劇部。両親の離婚に悩む。

千佳 . . . 姉。20代前半。おっとりほんわかマイペースで微笑んでいる。

涼太 . . . 千佳の元カレ。20代中盤。不動産屋勤務。チャラ目な男。

※劇中の吐瀉物はシュレッダーで紙を切り刻み、模したものを使用しています。

○舞台

深夜の東急世田谷線「山下」駅のホーム。
小田急線「豪徳寺」駅が隣接。

○シーン1

暗闇のなか。

どこか呑気な、YOUTUBEで配信のときに流れるようなゆるいBGMが聞こえる。
ぼんやりと小さな明かりがつく。

凜が椅子に座り、スマホを手に持って自宅より生配信をしている。

凜　　かっぴーさん、愛さん、窓際さん、畠中さん、ユーキちゃん、パブロフの猫さん（小さくツッコミ）
猫かい・・・が「お父さんについて行く」に一票ずつ？　元キックボクサーAさん、ジュンさん、雛祭さん、
ハリーさん、ゴリ夫さん、藍那ちゃん、が「お母さんについて行く」に一票ずつ、ね。えー、ちょっと待って、数えるね。・・・同票じゃん。引き分け（笑い）やっぱ、ねえ、みんなに聞くべきじゃなかったね、嘘嘘。あ、窓際さん投げ銭ありがとう、「これでお父さんについて行くを二票にしてください」って、買収、買収だからそれ（笑）　窓際さん、たぶんおじさんでしょ？　だからちょっと離婚する父親側に感情移入されてるんじゃないでしょうか？　なんて。冗談ですよ冗談。あのね、アンケートだけど

うしても投票とって配信終わりたかったから・夜遊びとかじゃないよ、ちょっと駅まで、お姉ちゃん
迎えに、そう。．．．んー、でも問題なのはさあ、誰も悪くないの。この話題に出てくる人、ぜーんぶ、
悪くないんだよ。．．．じゃあ今日は配信終わります。みんなありがとう、またねー。

と、スマホをタップするとBGMも消える。

凜、トートバッグを持ち立ち上がる。

照明が夜中の世田谷線駅のホームを照らす。

舞台が無人駅になり、誰もいない。

ただホームにヒトデのような酷い形をしたゲロだけはある。

凜、いきなりゲロに目がいく。

凜
うわあ、

と、近づくも、あまりの臭いに手で仰ぎ、マスクをする。

辺りを見渡し、姉がいないことに驚く。

電話をかける。

姉は出ないが、留守電に繋がる。

凜

(留守電に) お姉ちゃんどこ行ってんの？ 水持って来たよ。世田谷線のホーム、誰もいないんだけど・・・このゲロ、お姉ちゃんのだよね？ まだこんな臭うってことは、まだ、近くにいるんじゃないの？ CSの時代劇で見たよ「布団がまだ暖かいから近くにいます」みたいな、そんなあれじゃないの？
・・・大丈夫？ 心配なんだけど・・・さきに掃除してるから、連絡ください。

と、優しい声を吹き込み、電話を切る。

2リットルの水が入ったペットボトルをトートバッグから取り出し、それをゲロにかけ始める凜。

凜

・・・焼肉食べたの？ はーっ、見たくない。

全然流れないゲロ。

凜 かったい、硬い。なにこのゲロ、全然流れないじゃん。どーなってんのあんた？ ねえ？

そこにチャラ目な風貌の若者、涼太がやってくる。

顎マスクで、いぶかしげに凜を見る。

凜は気づかず、ゲロに文句をぶつぶつ言っている。

上下ジャージを着てスニーカー、キャップを浅く被ってる。

首には小ぶりなゴールドのネックレス。脇にクラッチバッグを抱え、

手には飲みかけの氷結を持ってる。

涼太 凜ちゃん？ ・ ・ ・凜ちゃん？

凜 ちよつと、水もう無くなっちゃうんですけど？ ゲロなのに硬いって何？

涼太 凜ちゃん！

凜 えっ！？

涼太 ういすういすういっすく（顎を突き出し頭を下げて挨拶）

凜 あ、

涼太 凜ちゃん、だよな？

凜 ……

涼太 ゲロに水やりが話しかけてる女子いたから、危ねえって思ったけど、やっぱ、あれ、これ、凜ちゃんじゃね？って思ってたさ、

凜 ……お久しぶりです、

涼太 (笑い) ふうへっふ、やっぱ凜ちゃんじゃくくん！ ダメだよ、ゲロに話しかけながら水あげちゃ、普通は観葉植物とかにやるんだよ、そういうことは。あいつら心あつから。

凜 あの、水かけて流そうと思って、それで、

涼太 (あんまり聞いてない) 垢抜けたなあ！ ねえ！ 垢抜けた。大人しめな女子高生だったのに、やっぱ思春期ってすごいね、思春期を味方にしてる。いいよそれ、眼鏡かけて逆に垢抜けるってさ、

凜 Zoffなんですど、

涼太 (かっこよく叫ぶ) Zoffー！！ いいね、いいねいいね、Zoffも味方にしてる。

凜 あの、

涼太 ハッシュタグで「垢抜け選手権」ってあんだけどさ、それ、ちょっとアップしない？ たぶん、万バズ行くと思うんだよね、ういっす、

と、スマホで撮影しようカメラを向ける。

凜 (慌ててペットボトルで顔を隠し) ちょっと、やめてください。

涼太 (あらゆる角度から被写体を追い) 照れない照れない、ちょっとゲロ邪魔だな、

凜 だから、その掃除に来たんす！

涼太 え、

凜 聞いてください、人の話、

涼太 ごめんごめん、凜ちゃんが垢抜けたから、そうさせた、

凜 なんでひとのせいなんすか？

涼太 褒めてるんだよ、

涼太、氷結に口をつけてひっかけると、

顎マスクを引き上げて、凜に近づく。

涼太 もしかして・・・千佳に、呼ばれた？

凜 はい、

涼太 いつ呼んだんだ、あいつ？

凜 こつちが聞きたい、いないし。

涼太 あいつ、いまコンビニのトイレに立て籠もってるわ。

凜 え？

涼太 踏み切り超えたところのファミマ、

凜、ファミマの向かおうとするが立ち止まり、

凜 ……っていうか、なんでもそもそ涼太くんいるの？

涼太 そもそもって（笑） 千佳と、三茶の「肉吉（にくよし）」で焼肉喰ってて、

凜 え？

涼太 ……え？（笑）で、じゃあ帰るべ〜ってなって。俺ん家、登戸だし、きみたちのお家ほら豪

徳寺だし、途中まで送るわって世田谷線乗って。この豪徳寺駅から小田急線乗り換えで、あ、ここあれ

か、厳密にいうと豪徳寺じゃなくて（駅の看板を見上げて）「山下」？ なんじゃそりやって感じだけ

ど！ もう目の前、豪徳寺駅だし豪徳寺で名前よくねここも（凜の肩に手をやる）

凜 ……まあ（とさりげなく片手で涼太の手を降ろす）

涼太 ま、それで降りたら、千佳が吐いちゃってさ。ローソン連れてったら、トイレ越しに「小田急も

もう終電だから帰っていいよ」って言われたけど、正直心配だし、な、参るよな、（凜の肩に手をやる）

凜 ……まあ（やや語気強めに片手で涼太の手を降ろす）

涼太 あく、別にそんな呑んでないのよ、あいつ。ハイボール二杯くらいだし。・正直、肉吉の肉が美味すぎたのかなって思ってる。

涼太、ゲロの前にやって来てしゃがみ、ゲロを見つめながら得意げに

涼太 いいもん食べると胃がびっくりするって諸説あるじゃん。まーでも、奮発していい店連れてった甲斐あるっていうか、シャトーブリアンもキメたし、吐かれちゃったけど（笑） 思い出は消えないしな。（凜を見上げ）そんで千佳のためにタクシー拾おうと思ったたら、凜ちゃんがゲロに水かけながら話してっから。凜ちゃん垢抜けても中身は変わらず不思議っ子じゃんね、まだ、あれ、お芝居やってんの？

演劇部だっけ？

凜 そもそも別れたんじゃないんですか？

間。

涼太 ん、別れたよ。別れたのに、焼肉行っちゃ変？

凜 ・ ・ ・

涼太 焼肉行った「だけ」だよ、

試し読みしていただけるのはここまでです。

この続きは商品をご購入の上ご覧下さい。

妹と姉と駅の上と妹と姉と駅の上（おためしサンプル）

2022年9月22日 初版発行

著 者 ハセガワアユム © 2022年

発行者 石村寛之

発行所 有限会社レトロインク

〒181-0001 東京都三鷹市井の頭4-26-7

電話 0422-24-9529
